

**Красноярская краевая специальная библиотека – центр  
социокультурной реабилитации инвалидов по зрению**

**Библиографический указатель новых поступлений**

50 названий

**ОТРАСЛЕВАЯ ЛИТЕРАТУРА**

**ИСТОРИЯ**

**1. 63.3(2)**

**А 44**

**Акунин, Борис.** Азиатская европеизация. История Российского Государства [Шрифт Брайля]. Царь Петр Алексеевич / Б. Акунин.– Санкт-Петербург : "Чтение" ВОС, 2019. – 6 кн. – (16+).

**Переиздано с: ППШ :.– Москва : Аст, 2017**

**Аннотация:** Очередной том исторического труда Бориса Акунина посвящен очень короткому периоду русской истории. Это всего тридцать лет – годы, когда формальное нахождение у власти Петра I переросло в знаменитые петровские реформы, не только изменившие Россию, но и оказавшие заметное влияние на всю европейскую историю. "У нас есть четыре крупных исторических деятеля, отношение к которым окрашено сильными эмоциями: Иван Грозный, Ленин, Сталин – и Петр Великий. Об этих правителях страстно спорят не только историки. Каждое имя здесь – символ, за которым стоит определенная идеология и свой взгляд на государственное устройство", – пишет автор в предисловии к книге. Сам он признаётся, что, приступая к написанию истории Петра, принадлежал к его поклонникам, придерживаясь пушкинского, "благоговейно-признательного" отношения к "работнику" на троне. Однако, отрешившись от собственных стереотипов и ознакомившись со всем разнообразием исторических архивов (а петровская эпоха впервые в России оказалась столь публичной и столь притягательной для заинтересованных взглядов будущих мемуаристов), писатель существенно изменил свою позицию, хотя вполне допускает, что читатель с его выводами может не согласиться. Но в любом случае очередной том "Истории" Акунина станет пищей, как для серьезных размышлений, так и для пополнения знаний.

## 2. 63.2

### И 86

**Искусство театра в нумизматике** [Шрифт Брайля] : рельефно-графический альбом / форматир. и ред. по брайлю С. Мильчаков, подготовка рельефно-графических ил., сост. К. В. Кивачук, отв. за вып. О. П. Офицерова. – Красноярск : КСБ, 2019. – 1 кн. + 12 рельефных ил.  
**Аннотация:** 2019 год объявлен в России Годом театра. Рельефно-графический альбом «Искусство театра в нумизматике» знакомит читателей с нумизматическими памятниками, отражающими историю театрального искусства в России. Изображения на монетах вводят читателя в интереснейший мир истории и культуры России. Кроме того, читатель познакомится с наукой нумизматикой, технологией производства современных монет, перечнем основных тематических серий монет Банка России, узнает об известных коллекционерах и нумизматических коллекциях. При составлении использована информация с официального сайта Банка России ([www.cbr.ru](http://www.cbr.ru)). Издание содержит рельефно-графические иллюстрации. Альбом адресован широкому кругу читателей, интересующихся историей театра и денежного обращения в нашей стране.

## 3. К-4

### 63.3(2Рос-4Крн)

### П 15

**Памятники знаменитым красноярцам** [Тактильное издание]. Вып. 2 / КГБУК "Красноярская краевая специальная библиотека - центр социокультурной реабилитации инвалидов по зрению" ; отв. за выпуск Г. Е. Вдовенко, худ. Е. В. Жукова, худ. С. В. Баршай, сост., комп. набор О. П. Офицерова, сост. текста, комп. набор В. Н. Ермоленко, ред. по брайлю, форматир. по брайлю Г. П. Шушкова. – Красноярск : КСБ, 2018. – [9] с. ПППШ + [15] с. РТШ : пленка. + [5] с. : картон, самотверд. пластик. – (6+).

**Аннотация:** В издание включены барельефы, описание памятников, посвященных жизни и творчеству ученых, деятелей науки и искусства, многое сделавших для развития и процветания не только Красноярского края, но и России: Александра Петровича Степанова, Николая Петровича Резанова, Михаила Фёдоровича Решетнёва, Михаила Семёновича Годенко, Александра Николаевича Кузнецова. Пособие предназначено для широкого круга читателей.

**БИБЛИОТЕЧНАЯ, БИБЛИОГРАФИЧЕСКАЯ И НАУЧНО-  
ИНФОРМАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.  
ОРГАНИЗАЦИЯ ОБСЛУЖИВАНИЯ**

4. Т-4 К-4

**78.373**

**И 65**

**Инклюзивное взаимодействие с инвалидами по зрению в массовых библиотеках Красноярского края [Текст] : методические рекомендации / КГБУК "Красноярская краевая специальная библиотека - центр социокультурной реабилитации инвалидов по зрению", Отдел внестационарного обслуживания ; сост. Н. В. Федорова ; отв. за вып. Т. М. Макаревич. – Красноярск : КСБ, 2018. – 40 с. : цв. ил. – (12+).**

**Аннотация:** Данные методические рекомендации содержат информацию о специфике библиотечной работы со слепыми и слабовидящими читателями при организации инклюзивного взаимодействия в массовых библиотеках Красноярского края. Предназначены для ознакомления сотрудникам библиотек, обслуживающим инвалидов по зрению, и специалистам, профессионально занимающимся проблемами инвалидов и инвалидности.

**ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ**

5. 83.3

**К 64**

**Кононов, Николай Викторович.** Автор, ножницы, бумага [Шрифт Брайля] : как писать впечатляющие тексты. 14 уроков / Н. В. Кононов ; форматир. по брайлю С. Мильчаков ; обл. и переплет Г. Е. Вдовенко ; отв. за вып. О. П. Офицера. – Красноярск : КСБ, 2019. – 3 кн. – (12+).

**Переиздано с: ППШ :.– Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2018**

**Аннотация:** Журналист и писатель, главный редактор издания «Секрет фирмы», автор книг «Код Дурова» и «Бог без машины» рассказывает, как придумать и сформулировать тему для текста – статьи, книги, питча, письма, поста – написать его и самостоятельно отредактировать. Авторский метод, состоящий из 14 уроков-ступенек, опробован на редакциях, семинарах документальной литературы и журналистики, а также курсах «Как писать хорошо» для всех желающих научиться писать с нуля. Благодаря опыту автора, доступности изложения, примерам и выводам после каждой главы книга станет незаменимым руководством как для начинающих, так и «продолжающих» журналистов, копирайтеров, блогеров, редакторов.

6. 83.3(2)6

**Л 64**

**Литературные премии России** : итоги 2018 года [Текст] : информационно-рекомендательные материалы / КГБУК "Красноярская краевая специальная библиотека - центр социокультурной реабилитации инвалидов по зрению", Информационно-библиографический отдел ; сост., отв. за вып. О. П. Офицера. – Красноярск : КСБ, 2019. – 84 с. : цв.ил. – (12+) (Издание для слабовидящих).

**Аннотация:** В издании размещена информация о книгах, авторы стали лауреатами литературных премий России в 2018 году: "Большая книга", "НОС", "Книга города", "АБС-премия", "Книгуру", "Ясная Поляна", "Большая литературная премия" и др. Издание будет полезно специалистам библиотек и широкому кругу читателей.

7. **83.3(2)6**

**Б 16**

**Павел Бажов** – чародей малахитовой были [Тактильное издание] : к 140-летию со дня рождения / КГБУК "Красноярская краевая специальная библиотека - центр социокультурной реабилитации инвалидов по зрению" ; отв. за выпуск Г. Е. Вдовенко, худ. Е. В. Жукова, худ. С. В. Баршай, сост. текста, комп. набор В. Н. Ермоленко, ред. по брайлю, форматир. по брайлю Г. П. Шушкова. – Красноярск : КСБ, 2019. – [9] с. ППШ + [15] с. РТШ : пленка. + [5] с. : картон, самотверд. пластик. – (6+).

Текст парал.: УШ, РТШ

**Аннотация:** Издание содержит барельефные изображения памятника П. П. Бажову на Ивановском кладбище в Екатеринбурге, памятной юбилейной монеты в честь 115-й годовщины со дня рождения писателя, главных героев бажовских сказов: Хозяйки Медной горы, Данилы-мастера и козлика Серебряное копытце, а также биографическую статью о Павле Петровиче Бажове. Издание посвящено 140-летнему юбилею писателя. На обложке: барельефное изображение ящерицы, которая в сказках П. П. Бажова олицетворяет Хозяйку Медной горы. Пособие предназначено для широкого круга читателей.

### Художественная литература

8. **84(2)6**

**А 42**

**Аксельрод, Елена.** Меж двух пожаров [Шрифт Брайля] : стихи разных лет / Е. Аксельрод. – Москва : Репро, 2019. – 4 кн. – (16+).

**Переиздано с: ППШ :.– Москва : Время, 2010**

9. **84(2)6**

**А 44**

**Акунин, Борис.** Ореховый Будда [Шрифт Брайля] : роман / Б.

Акунин. – Санкт-Петербург : "Чтение" ВОС, 2018. – 4 кн. – (16+).

**Переиздано с: ППШ :.** – Москва : АСТ , 2018

**Аннотация:** "Побегай по Руси в одиночку, поищи ветра в поле. Сколь изобретателен и ловок ни будь один человек, а государственный невод всегда ухватистей. Царь Петр тем и велик, что понял эту истину: решил превратить расхристанную, беспорядочную страну в стройный бакуфу, как это сделал сто лет назад в Японии великий Иэясу. Конечно, России еще далеко до японского порядка. Там от самого сияющего верха до самого глухого низа расходятся лучи государственного присмотра, вплоть до каждого пятидворья, за которым бдит свой наблюдатель. Однако ж и русские учатся, стараются..." Повесть "Ореховый Будда" описывает приключения священной статуэтки, которая по воле случая совершила длинное путешествие из далекой Японии в не менее далекую Московию. Будда странствует по взбудораженной петровскими потрясениями Руси, освещая души светом сатори и помогая путникам найти дорогу к себе...

10. **84(2)6**

**В 12**

**Вагнер, Яна.** Кто не спрятался [Шрифт Брайля] : история одной компании / Я. Вагнер. – Санкт-Петербург : "Чтение" ВОС, 2019. – 8 кн. – (18+).

**Аннотация:** Это триллер, где каждый боится только самого себя. Это детектив, в котором не так уж важно, кто преступник. Это психологическая драма, которая вытянула на поверхность все старые обиды. Это история девяти друзей, приехавших в отель на вершине снежной горы. Они знакомы целую вечность, они успешны, счастливы и готовы весело провести время. Но утром оказывается, что ледяной дождь оставил их без связи с миром. Казалось бы – такое приключение! Вот только недалеко от входа лежит одна из них, пронзенная лыжной палкой. Всё, что им остается, – зажечь свечи, разлить виски и посмотреть друг другу в глаза.

11. **84(2)6**

**Г 20**

**Гармаш-Роффе, Татьяна Владимировна.** Завещание с того света [Шрифт Брайля] / Т. В. Гармаш-Роффе. – Москва :Репро, 2019. – 4 кн. – (16+).

**Переиздано с: ППШ :.** – Москва : Э, 2016

**Аннотация:** Академик Донников, создатель "Заповедника Здоровья", где лечатся звезды и политики, погиб в автокатастрофе, оставив дочь Машу сиротой. А спустя месяц голубь приносит к их часовне странное письмо. В нем говорится, что смерть академика не несчастный случай, а убийство, и Маша должна найти надежного человека для проведения секретного расследования. Маша обращается к сыщику Алексею

Кисанову. Он в мистику не верит, считая "голубиное письмо" жестоким розыгрышем, но все же берется за дело из сочувствия к девушке. Ему помогает ассистент Игорь, у которого Маша вызывает больше, чем простое сочувствие... Беседа с близкими академика неожиданно приподнимает завесу над неприглядными тайнами "Заповедника". Похоже, Донников стал жертвой интриг своих высокопоставленных пациентов... Расследование принимает опасный оборот: теперь кто-то покушается на жизнь Маши. Кто? Кому нужна смерть академика и его дочери?!

12. **84(2)6**

**Г 77**

**Гранин, Даниил Александрович.** Зубр [Шрифт Брайля] : роман / Д. А. Гранин. – Москва : Репро, 2019. – 5 кн. – (16+).

**Переиздано с: ППШ :.** – Москва : Э, 2017

**Аннотация:** Роман "Зубр" (1987) занимает в творчестве писателя особое место. В нем на документальной основе рассказывается о трагической и прекрасной судьбе крупного ученого-генетика Н. В. Тимофеева-Ресовского, стоявшего у истоков советской науки, работавшего в гитлеровской Германии и осужденного после возвращения в СССР в 1945-м. Смысл произведения выходит за рамки конкретного жизнеописания: представляя свою концепцию личности, автор показывает, как его герой изменяется, противостоя обстоятельствам и вырастая до масштабов фигуры поистине легендарной.

13. **84(2)6**

**Г 77**

**Гранин, Даниил Александрович.** Клавдия Вилор [Шрифт Брайля] : повесть / Д. А. Гранин ; форматир.по брайлю С. Мильчаков ; обл. и переплет Г. Е. Вдовенко ; отв. за вып. О. П. Офицерова. – Красноярск : КСБ, 2019. – 2 кн. – (16+).

**Переиздано с: ППШ :.** – Москва : Советская Россия, 1989

**Аннотация:** Много книг написано о войне, но каждый раз встречаешь новую, которая оставляет в твоём сердце отметину. Такой стала повесть Даниила Гранина «Клавдия Вилор». Это история о реальной женщине, Клавдии Денисовне Вилор (её фамилия расшифровывается как Владимир Ильич Ленин Организатор Революции). Что же подтолкнуло писателя среди множества военных историй выбрать именно эту? Клавдия Вилор – политрук Винницкого пехотного училища, в 1942 году она со своими курсантами отправилась на фронт. Два месяца участвовала в боях, защищая подступы к Сталинграду. Она делала всё то, что делали солдаты и командиры рот и взводов на всех фронтах, от ленинградских болот до Кавказских гор. С одной лишь особенностью: она была женщина. Женщин на войне было много, но

женщина-политрук – явление очень редкое. Повесть Даниила Гранина «Клавдия Вилор» была удостоена Государственной премии СССР в 1978 году. Данное издание посвящено 100-летию со дня рождения писателя, которого называли «совестью эпохи». О биографии и творчестве Даниила Гранина расскажет озвученная виртуальная выставка книг, имеющихся в фонде Красноярской краевой спецбиблиотеки. Ознакомиться с ней вы можете с помощью QR-кода, который находится в первой книге сразу под аннотацией в рельефно-точечном формате. Наведя на QR-код свой смартфон, вы попадёте на сайт библиотеки, где размещена выставка.

14. **84(2)6**

**Д 30**

**Дементьев, Андрей Дмитриевич.** Избранное [Шрифт Брайля] / А. Д. Дементьев. – Москва :Репро, 2019. – 3 кн. – (12+).

**Переиздано с: ППШ :.– Москва : Э, 2016**

15. **84(0)**

**Д 38**

**Детское чтение [Шрифт Брайля] :** альманах : приложение к журналу "Литературные чтения". 2019. Вып. 1. – Санкт-Петербург : "Чтение" ВОС, 2019. – 4 кн. – (12+).

**Содержание:**

**Блайтон, Энид. Возвращение на остров сокровищ / Э. Блайтон**

**Ледерман, Виктория. К доске пойдет... Василькин! / В. Ледерман**

**Веселый урок**

**Смольянинов, С. Стихи / С. Смольянинов**

**Варламова, Т. Стихи / Т. Варламова**

**Егорова, С. Стихи / С. Егорова**

**Кухаркин, В. Стихи / В. Кухаркин**

**Яснгов, Михаил. Стихи / М. Д. Яснгов**

**Фадеева, Людмила. Стихи / Л. Фадеева**

**Токмакова, Ирина. Стихи / И. Токмакова**

**Наш зоопарк**

**Коростелёва, В. Уроки дедушки Крылова / В. Коростелёва**

**Спаская башня**

**Малов, Владимир. В гостях у Аксаковых и Мамонтовых / В. Малов**

16. **84(7Сое)**

**Д 41**

**Джио, Сара.** Фиалки в марте [Шрифт Брайля] : роман / С. Джио. – Москва :Репро, 2019. – 4 кн. – (18+).

**Переиздано с: ППШ :.– Москва : Э, 2015**

**Аннотация:** В жизни Эмили Уилсон, некогда самой удачливой девушки Нью-Йорка, наступает темная полоса. Творческий кризис,

прохладные отношения с родными, а затем и измена мужа вынуждают Эмили уехать из мегаполиса и отправиться на остров Бейнбридж к своей двоюродной бабушке Би, в дом, рядом с которым растут дикие фиалки, а океан пенится прямо у крыльца. На острове Эмили знакомится с харизматичным Джеком, который рассказывает ей забавную историю о том, как ему не разрешали в детстве подходить слишком близко к ее дому. Но, кажется, Би не слишком довольна их знакомством... Эмили не получает от нее никаких объяснений, но вскоре находит датированный 1943 годом дневник некоей Эстер Джонсон, чьи записи проливают свет на странное поведение местных жителей и меняют взгляд Эмили на остров, который она обожала с самого детства.

17. **84(0)**

**И 90**

**История и личность** [Шрифт Брайля] : приложение к журналу "Литературные чтения". 2019. Вып. 1. – Санкт-Петербург : "Чтение" ВОС, 2019.– 4 кн. – (18+).

**Содержание:**

**Турнье, Мишель. Каспар, Мельхиор и Бальтазар** : роман / М. Турнье

**Басовская, Наталия Ивановна. От царицы Тамары до Д'Артаньяна** : главы из книги / Н. И. Басовская

**Аннотация:** Турнье М. Каспар, Мельхиор и Бальтазар - третий роман классика французской литературы ушедшего века М. Турнье. Как Булгаков с историей о Понтии Пилате, Турнье играет с историей волхвов, царей с Востока. Царь Мероэ, принц Пальмиры, владыка Ниппура... Откуда пришли они и куда отправились дальше?

Басовская Н.И. От царицы Тамары до Д'Артаньяна. Наталия Басовская в своей новой книге раскрывает самые волнующие тайны мировой истории. Герои, злодеи, роковые женщины, владыки полумира и бунтари любили, ненавидели, боролись, проигрывали и побеждали много лет назад, но их судьбы волнуют нас до сих пор. Была ли злодейкой царица Тамара? Кто оговорил графа Дракулу? Сколько псалмов написал царь Давид? Как погибла императрица Сиси? Об этом и многом другом в новой увлекательной книге знаменитого историка, теле- и радиоведущей.

18. **84(4Фра)**

**М 19**

**Мало, Гектор. Приключения Ромена Кальбри** [Шрифт Брайля] / Г. Мало.– Москва :Репро, 2019. – 3 кн. – (12+).

**Переиздано с: ППШ** :.– Москва : Энас-книга, 2015

**Аннотация:** Жизнь главного героя, по имени которого и названа книга, вначале складывается весьма безрадостно. Казалось бы, юного сына



рыбака после смерти отца ждут лишь нищета и прозябание. Однако мальчик не желает для себя такой судьбы. Благодаря своей настойчивости и доброму сердцу он преодолевает все невзгоды и находит свое место в жизни.

19. **84(7Сое)**

**М 77**

**Монро, Мэри Элис.** Время - река [Шрифт Брайля] : роман / М. Э. Монро. – Москва : Репро, 2019. – 6 кн. – (18+).

**Переиздано с: ППШ :.– Москва : Э, 2017**

**Аннотация:** МияЛэндан, узнав об измене мужа, решает уехать из города и временно селится в старой рыбацкой хижине среди гор и лесов Северной Каролины. Разбирая вещи прежних хозяев, Мия находит в хижине личный дневник некой Кейт Уотсон. Ее поражают спрятанные среди записей искусные рисунки полевых цветов, рыб и насекомых. Однако ее восторг меркнет, когда местные жители открывают ей мрачную тайну - Кейт была убийцей, хладнокровно прикончившей собственного любовника. Но Мия слишком заворожена личностью Кейт, она не верит, что столь талантливый человек может быть преступником. Опираясь на записи и рисунки в загадочном дневнике, Мия на свой страх и риск воссоздает произошедшие в прошлом трагические события.

20. **84(2)6**

**П 30**

**Петров, Владислав Валентинович.** Царский поцелуй [Шрифт Брайля] : роман в новеллах / В. В. Петров. – Москва : Репро, 2019. – 6 кн. – (16+).

**Переиздано с: ППШ :.– Москва : ЛомоносовЪ, 2011**

**Аннотация:** Герои романа «Царский поцелуй» – русские литераторы. Действующие лица – царственные особы и тайные агенты, чучельники и воспитанники Пажеского корпуса, дворовые девки и придворные остроусловы, горцы и жандармские полковники, верные и неверные жены, черти, записные шулера, чревовещатели, масоны, первый министр персидского шаха со своим гаремом, левретки императрицы и прочая, прочая, прочая. Время действия – золотой век русского дворянства. Место действия – царские покои и поэтические собрания, игорные дома и великосветские гостиные, театральные мастерские и дуэльные поляны, тюремные застенки и экипажи, едущие по русским дорогам. Автор ведет читателя по грани реальности и фантазмагии, то и дело удивляя поворотами сюжета, но при этом сохраняя любовь к деталям и не пренебрегая документами эпохи.

21. **84(2)6**

**П 49**

**Полевой, Борис Николаевич.** Повесть о настоящем человеке [Шрифт Брайля] / Б. Н. Полевой. – Москва :Репро, 2019. – 6 кн. – (12+).  
**Переиздано с: ППШ :.** – Санкт-Петербург : Амфора, 2011

22. **84(2)6**

**П 56**

**Понизовский, Антон Владимирович.** Принц инкогнито [Шрифт Брайля] : роман / А. В. Понизовский. – Санкт-Петербург : "Чтение" ВОС, 2018. – 3 кн. – (18+).

**Переиздано с: ППШ :.**– Москва : Редакция Елены Шубиной, 2017

**Аннотация:** Романтические приключения в духе "Графа Монте-Кристо" или Железной маски: 1908 год, русская эскадра у берегов Сицилии, Мессинское землетрясение, тайная коронация... И на следующей странице: жизнь сумасшедшего дома в современной российской глубинке. (Детально, правдиво, но без чернухи). Кто-то из пациентов устраивает поджог за поджогом: медбрат выступает в роли детектива. В столкновении двух сюжетов, двух стилей и двух реальностей, за цветистым постмодернистским фасадом - "проклятый вопрос": что делать, если человеческая личность так прекрасна, волшебна, неповторима - а окружающая жизнь так невзрачна?

23. **84(0)**

**П 67**

**Поэзия** [Шрифт Брайля] : приложение к журналу "Литературные чтения". 2019. Вып. 1. – Санкт-Петербург : "Чтение" ВОС, 2019. – 1 кн. – (16+).

**Содержание:**

**Крылов, Иван Андреевич. Басни** / И. А. Крылов

**Вертинский, Александр Николаевич. Избранное** / А. Н. Вертинский

**Илюхина, Г. Стихотворения** / Г. Илюхина

**Гандлевский, Сергей. Стихи** / С. Гандлевский

**Радашкевич, А. Стихи** / А. Радашкевич

**Карпинос, И. Стихотворения** / И. Карпинос

**Спектор, В. Стихи** / В. Спектор

**Юрский, Сергей Юрьевич. Два стихотворения** / С. Ю. Юрский

24. **84(2)6**

**Р 65**

**Рой, Олег Юрьевич.** Фамильные ценности, или Возврату не подлежит [Шрифт Брайля] : роман / О. Ю. Рой. – Москва :Репро, 2019. – 5 кн. – (18+).

**Переиздано с: ППШ :.**– Москва : Э, 2016

**Аннотация:** Везет тем, кто родился в семье с богатой родословной. Счастливы, кто рос в доме, где есть добрые традиции, которые передаются от поколения к поколению. Особенно удачливы те, кто

становится наследником фамильных ценностей. Бальке подфартило: он действительно родился с золотой ложкой во рту. Но чтобы стать во главе семьи, взять в свои руки опасный бизнес – производство и продажу ювелирных изделий, ему нужно стать наконец взрослым. Именно поэтому его бабушка написала такое завещание, по которому Бальке придется в корне изменить свою судьбу. Условия в нем парадоксальные, выполнить их может только избранный.

25. **84(2)6**

**С 47**

**Слаповский, Алексей Иванович.** Неизвестность [Шрифт Брайля] : роман века 1917-2017 / А. И. Слаповский. – Санкт-Петербург : "Чтение" ВОС, 2019. – 6 кн. – (18+).

**Переиздано с: ППШ :.** – Москва : АСТ, 2017

**Аннотация:** Книга Алексея Слаповского "Неизвестность" носит подзаголовок "роман века" – события охватывают ровно сто лет, 1917–2017. Сто лет неизвестности. Это история одного рода – в дневниках, письмах, документах, рассказах и диалогах. Герои романа – крестьянин, попавший в жернова НКВД, его сын, который хотел стать летчиком и танкистом, но пошел на службу в этот самый НКВД, внук-художник, мечтавший о чистом творчестве, но ударившийся в рекламный бизнес, и его юная дочь, обучающая житейской мудрости свою бабушку, бывшую горячую комсомолку. "Каждое поколение начинает жить словно заново, получая в наследство то единственное, что у нас постоянно, – череду перемен с непредсказуемым результатом".

26. **84(4Ирл)**

**Т 50**

**Тойбин, Колм.** Бруклин [Шрифт Брайля] : роман / К. Тойбин. – Санкт-Петербург : "Чтение" ВОС, 2018. – 4 кн. – (16+).

**Переиздано с: ППШ :.** – Москва : Фантом Пресс, 2018

**Аннотация:** Впервые на русский язык переведен роман одного из самых значительных ирландских писателей современности Колма Тойбина. 1950-е годы. Юная Эйлиш живет в ирландском городке, где жизнь скучна и предсказуема, однако героине в этом мире спокойно и уютно, она счастлива с родными в любимом старом доме. Но однажды ей подворачивается случай изменить жизнь - уехать в далекую и почти мифическую Америку, откуда никто не возвращается. Эйлиш не хочет покидать мать, сестру, дом, но ее за океаном ждет хорошая работа, уже присмотрено жилье, и ирландская провинциалка, будучи не в силах отказаться от таких перспектив, оказывается в никогда не затихающем нью-йоркском Бруклине, с его роскошными универмагами, широченными улицами, сверкающими автомобилями. Несмотря на жгучую тоску по дому, героиня понемногу привыкает к Америке, но

происходит событие, заставляющее ее вернуться в Ирландию, несмотря на то, что она уже накрепко привязана к своему новому образу жизни. Автор, явно симпатизируя героине, проводит ее через череду испытаний, неимоверно сложных для Эйлиш, привыкшей жить, постоянно оглядываясь на суждения окружающих, в страхе быть непонятой и принять неверное решение, - а ведь именно решительности и смелости требует от нее жизнь, чтобы дать взамен надежду на подлинное счастье.

27. **84(7Сое)**

**Т 67**

**Трижиани, Адриана.** Жена башмачника [Шрифт Брайля] / А. Трижиани. – Москва :Репро, 2019. – 8 кн. – (16+).

**Переиздано с: ППШ :.– Москва : Фантом Пресс, 2016**

**Аннотация:** Впервые Энца и Чиро встретились еще детьми при очень печальных обстоятельствах, на фоне величавых итальянских Альп. Чиро–полусирота, который живет при женском монастыре, а Энца–старшая дочь в большой и очень бедной семье. Они не сетуют на судьбу и готовы к трудам и невзгодам, главное - не расставаться с близкими и с любимыми и такими прекрасными горами, которые способны залечить любые раны. Но судьба распорядится иначе - совсем детьми оба вынуждены покинуть родину и любимых людей, отправиться через океан в непостижимую и пугающую Америку. Так начинается история их жизней, полная совершенно неожиданных поворотов, искушений, невзгод, счастливых мгновений, дружбы и великой любви. Им придется встретиться и расстаться еще несколько раз, прежде чем они поймут, что судьба недаром подстраивает им встречи, и если есть что-то в жизни, способное справиться с тоской по родной Италии, так это – любовь. Но прежде им предстоит тяжело трудиться, терпеть нищету и унижения, справляться с ужасами войны, выстоять перед искушением роскошной жизни, познать красоту искусства и ценность истинной дружбы.

28. **84(0)**

**Ф 22**

**Фантазии и предвидения** [Шрифт Брайля] : альманах : приложение к журналу "Литературные чтения". 2019. Вып. 1. – Санкт-Петербург : "Чтение" ВОС, 2019. – 4 кн. – (18+).

**Содержание:**

**Сафон, Карлос Руис. Марина** : повесть / К. Р. Сафон

**Лейбер, Фриц. Мертвец** : рассказ / Ф. Лейбер

**Аннотация:** Сафон К. Марина. "Марина" – самый любимый, по собственному признанию Сафона, его роман. Испания. Барселона. Весна. Один из дежурных на Французском вокзале узнает в толпе

юношу, объявленного в розыск. Целую неделю его искали знакомые, друзья, преподаватели школы-интерната. Полиция сбилась с ног. Где он был все это время? Как провел эти дни? "У каждого из нас есть секрет, тщательно запертый на все замки в самом тёмном углу на чердаке души", – так Оскар начинает свой рассказ о той странной волшебной ночи, когда судьба подарила ему встречу с Мариной.

Лейбер Ф. Мертвец. Человек впечатлителен, и его мозг может сам создавать симптомы различных болезней. Профессор Макс Редфорд, выдающийся доктор, подвел писателя к бледному молодому мужчине с выступающими ребрами. И вдруг доходяга за несколько минут стал крепким и здоровым парнем. Выяснилось, что такова сила гипноза Макса. А можно ли гипнозом превратить человека в мертвеца? Эксперимент начался...

29. **84(7Сое)**

**X 19**

**Ханна, Кристин.** Ночная дорога [Шрифт Брайля] : роман / К. Ханна. - Москва : Репро, 2019. – 7 кн. – (16+).

**Переиздано с: ППШ :.** – Москва : Иностранка, 2013

**Аннотация:** Нет чувства сильнее, чем материнская любовь, сильная и бескорыстная. Но что делать, когда забота превращается в чрезмерный контроль? Счастливая домохозяйка Джуд посвятила жизнь детям, двойняшкам Заку и Мии, ставя их потребности выше своих. Она как родную приняла Лекси, девочку с неблагополучным прошлым, лучшую подругу ее дочери и - впоследствии - возлюбленную сына. К сожалению, созданная женщиной идиллия длилась недолго. Незадолго до выпускного, жаркой летней ночью, судьба всех героев резко меняется. Одно неверное решение - и последствия необратимы... Одна из лучших книг Кристин Ханна - это яркая, эмоционально насыщенная история о материнстве, любви, надежде и мужестве, необходимом, чтобы простить тех, кого мы любим.

30. **84(2)6**

**Я 47**

**Яковлева, Юлия.** Дети ворона [Шрифт Брайля] / Ю. Яковлева. – Москва : Репро, 2019. – 3 кн. – (12+) (Ленинградские сказки).

**Переиздано с: ППШ :.** – Москва : Самокат, 2017

**Аннотация:** Почему-то ночью уехал в командировку папа, а через несколько дней бесследно исчезли мама и младший братишка, и Шурка с Таней остались одни. "Ворон унес" – шепчут все вокруг. Но что это за Ворон и кто укажет путь и дорогу? Границу между городом Ворона и обычным городом перейти легче легкого - но только в один конец. Лишь поняв, что Ворон в Ленинграде 1938 года - повсюду, бесстрашный Шурка сумеет восстать против его серого царства.

Детство Шурки и Тани пришлось на тяжелое время: сталинский террор, военные и послевоенные годы. О темных страницах в истории нашей страны рассказывает роман-сказка "Дети ворона", первая книга из цикла "Ленинградские сказки". Рассказывает о страхе и смелости, о равнодушии и надежде, о том, что даже в детстве, когда зависишь во многом от других, от взрослых, можно и нужно оставаться свободным, несмотря на времена.

## ИСКУССТВО. ИСКУССТВОВЗНАНИЕ

31. **85.954.2**

**Б 64**

**Бирюков, Максим.** Игрушки из старого сундука [Шрифт Брайля] : альбом фортепианных пьес для детей / М. Бирюков. – Москва : РГБС, 2019. – 1 кн. ; ноты. – (0+).

**Переиздано с: ППШ :. – Москва : Музыка, 2014**

**Содержание:**

**Кукушка**

**Медведь**

**Паровоз**

**Грустный клоун**

**Сердитый клоун**

**Веселый клоун**

**Лошадка**

**Колыбельная**

**Юла**

**Матрешка**

**Мячик**

**Кораблик**

**Губная гармошка**

**Заводной цыпленок**

**Старая книга**

32. **85.31**

**В 11**

**В мире музыки** [Шрифт Брайля] : альманах : приложение к журналу "Литературные чтения". 2019. Вып. 1. – Санкт-Петербург : "Чтение" ВОС, 2019. – 1 кн. ; ноты. – (0+).

**Содержание:**

**Чечикова, Ю. Ручная работа / Ю. Чечикова**

**Юровский, В. Для меня музыка Шрекера - как мясной бульон / В.**

**Юровский**

**Рыбников, А. Сотрудничество композитора и дирижера - взаимный процесс / А. Рыбников**  
**Скуратовская, М. Кино для музыки / М. Скуратовская**  
**Спинози, Ж. -К. Русская музыка говорит со мной так, будто это моя собственная музыка / Ж. -К. Спинози**  
**Алексей Наседкин : лики мастера**  
**Релизы : музыка на дисках**

33. **85.31**

**М 89**

**Музыканту - любителю [Шрифт Брайля] : альманах : приложение к журналу "Литературные чтения". 2019. Вып. 1. – Санкт-Петербург : "Чтение" ВОС, 2019. – 1 кн. ; ноты. – (0+).**

**Содержание:**

**Песни для голоса в сопровождении баяна : Песня левши**

**Песни для голоса в сопровождении баяна : Романс Чацкого**

**Бах, Иоганн Себастьян. Прелюдии и фуги / И. С. Бах**

**Власов, В. Пять взглядов на страну ГУЛАГ : Произведения для баяна / В. Власов**

**Бабочка : Произведения для баяна**

**Музыкальные картинки на китайские темы : Произведения для баяна**

**Равнодушие : Произведения для баяна**

**Летающие листья : Произведения для баяна**

34. **85.143(2)**

**П 24**

**Пейзаж в русской живописи XIX-XX вв. [Электронный ресурс] : аудио-слайд-фильм / РГБС ; сост. И. М. Рыбакова ; отв. за выпуск Е. В. Захарова. – Электрон.граф. дан. – Москва : РГБС, 2019.– 1 электрон.опт. диска (CD-ROM) (58 мин.). – (12+). –Формат CD (Windows 7; Проигрыватель WindowsMedia). –Загл. с этикетки диска.**

**Аннотация:** В аудио-слайд-фильме представлены материалы о работах художников, внесших большой вклад в развитие русской пейзажной живописи XIX-XX веков: И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, А. И. Куинджи, И. И. Левитана, И. Э. Грабаря, К. Ф. Юона. Издание адресовано сотрудникам специальных библиотек для слепых, специалистам, занимающимся социокультурной реабилитацией инвалидов по зрению, а также широкому кругу читателей.

35. **85.954.6**

**П 96**

**Пьесы для готово-выборного баяна [Шрифт Брайля]. – Москва :**

РГБС, 2019. – 1 кн. ; ноты. – (6+).

**Содержание:**

**Кусяков, А. Фуга и бурлеска / А. Кусяков**

**Бреме, Г. Дивертисмент / Г. Бреме**

**Дербенко, Е. Пять лубочных картинок / Е. Дербенко**

36. **85.954.6**

**Р 89**

**Русские народные песни в обработке для баяна [Шрифт Брайля]. – Москва : РГБС, 2019. – 1 кн. ; ноты. – (6+).**

**Содержание:**

**Меж крутых бережков**

**Ах ты, душечка**

**Я калинушку ломала**

**Я посею ли млада**

**Куманечек, побывай у меня**

**Неделька**

**Как под яблонькой**

**Что ты жадно глядишь на дорогу**

**Не будите меня молодую**

**На дворе метель и вьюга**

**Зачем сидишь до полуночи**

**Гибель Ермака**

**Разлилася Волга широко**

**Над полями**

**Березка**

**Девичья плясовая**

**Северный хоровод**

**Лебедушка**

## **РЕЛИГИЯ**

37. **86.372**

**К 52**

**Клюкина, Ольга Петровна. Святые в истории [Шрифт Брайля] : жития святых в новом формате. кн. 5. XVI-XIX века / О. П. Клюкина. – Санкт-Петербург : "Чтение" ВОС, 2019. – 3 кн. – (12+).**

**Переиздано с: ППШ :.– Москва : Никая, 2015**

**Аннотация:** Пятая книга серии "Святые в истории" охватывает XVI-XIX века. Значительную часть этого периода Греция и страны Балканского полуострова остаются под турецким игом, но и в условиях мусульманского владычества появляются подвижники, хранящие православную веру. Центром Православия в эту эпоху становятся русские земли. Однако официальная Церковь порой, завися от земных властителей, действовала в ущерб чистоте веры, и следование голосу совести и евангельским истинам иногда требовало не меньшего



подвижничества, чем при иноверцах. Вы прочтаете рассказы про преподобных Максима Грека, Макария Алтайского и Амвросия Оптинского, праведных Иулианию Лазаревскую и Софию Слуцкую, святителей Василия Острожского, Митрофана Воронежского, Филарета Московского, равноапостольного Косму Этолийского.

### Библиографические ресурсы

38. **Т-4**  
**91.9 К 29**  
**Каталог книг, напечатанных рельефно-точечным шрифтом** [Электронный ресурс]. Вып. 57. Книги за 2018 год / РГБС ; РГБС. – Электрон.текстовые дан. - Москва : РГБС, 2019. – 1 электрон.опт. диска (CD-ROM) . – (12+). – **Формат** CD (Windows 7; AdobeReader X и выше). –Загл. с этикетки диска.  
**Аннотация:** Издание представляет собой ежегодный аннотированный библиографический указатель, включающий библиографические описания книг рельефно-точечного шрифта, поступивших в Российскую государственную библиотеку для слепых в указанный период. Издание предназначено для работников специальных библиотек и широкого круга читателей.
39. **Т-4**  
**91.9К 29**  
**Каталог "говорящих" книг, поступивших в фонд РГБС в 2018 году** [Электронный ресурс]. Вып. 40 / РГБС ; сост. Н. В. Зюсюкина ; ред. П. А. Крупецкий ; отв. за выпуск Е. В. Захарова. – Электрон.текстовые дан. – Москва : РГБС, 2019. –1 электрон.опт. диска (CD-ROM) . – (12+). – **Формат** CD (Windows 7; AdobeReader X и выше.). –Загл. с этикетки диска.  
**Аннотация:** Издание представляет собой ежегодный библиографический указатель, включающий библиографические описания "говорящих" книг, а также записей спектаклей и радиопостановок на различных видах носителей (флэш-карты, аудиокассеты, CD), поступивших в Российскую государственную библиотеку для слепых в указанный период. Издание предназначено для работников специальных библиотек и широкого круга читателей.

### Сборники

40. **94.3**  
**Д 52**  
**Для вас, женщины** [Шрифт Брайля] : альманах : приложение к журналу "Литературные чтения". 2019. Вып. 1. – Санкт-Петербург :

"Чтение" ВОС, 2019. – 1 кн. – (18+).

**Содержание:**

**Ваша духовная жизнь**

**Лазарева, Т. Сейчас я себе нравлюсь / Т. Лазарева**

**Чудина, Н. Это моя бабушка! / Н. Чудина**

**Дёмина, К. Твои, мои и наши : как помочь детям, когда у**

**родителей новые отношения / К. Дёмина**

**Советы психолога**

**Как быть красивой и здоровой**

**Бусель, Е. Хочу, не хочу / Е. Бусель**

**Хозяйке на заметку**

**Цветы на вашем окне**

**Вяжем детям, вяжем с детьми**

41. **94.3**

**К 90**

**Культура и здоровье [Шрифт Брайля] : альманах : приложение к журналу "Литературные чтения". 2019. Вып. 1. – Санкт-Петербург : "Чтение" ВОС, 2019. – 2 кн. – (12+).**

**Содержание:**

**Уроки духовности**

**Солженицына, Н. Первое столетие / Н. Солженицына**

**Язык мой - друг мой**

**История вещей, обычаев и нравов**

**Уроки "Амурского тигра"**

**Метеорит, которого не было**

**Психология счастья**

**Зубарева, Н. Что вам нужно знать о гормонах / Н. Зубарева**

**Губит людей еда. Чем нас кормят?**

**Сердце : магия магния и колдовство калия**

42. **Т-4**

**94.3**

**М 75**

**Молодежный форум [Шрифт Брайля] : альманах приложение к журналу "Литературные чтения". 2019. Вып. 1. – Санкт-Петербург : "Чтение" ВОС, 2019. – 2 кн. – (16+).**

**Содержание:**

**Матвеев, А. Роботы за рулем / А. Матвеев**

**Повышение пенсии с 1 апреля 2019 года**

**Как незрячий спортсмен переплыл Босфор**

**Любэ исполнилось 30 лет**

**Корниш-рекс**

**Короткой строкой**

**Дегриз, Евгений. Житие Хомя / Е. Дегриз**

## Серийные издания

43. Т-4 К-4

95

Д 44

**Диалог** [Звукозапись] : звуковой общественно-политический и литературно-художественный журнал ВОС. 2019. Вып. 1 / дикт.: А. Леонов, М. Абалкина. – Москва : ИПТК "Логос" ВОС, 2019. – 1 электрон.микропроцессор. картридж 8 Gb, флешкарта (197 ч 05 мин). – (12+). – Систем.требования: Картридер.

**Содержание:**

**Федяева, Татьяна. Мы вам поможем : презентация Оренбургской областной организации ВОС / Т. Федяева, Н. Федяев**

**Бенимович, Константин. Интервью с председателем Крымской республиканской организации ВОС Владимиром Гутовским / К.**

**Бенимович**

**Ефремова, Светлана. Работаем с прибылью : рассказ о работе Димитровградского предприятия «ЖгутКомплект» / С. Ефремова, И. Ефремов**

**Гавриленко, Олеся. 55 лет неиссякаемой энергии : рассказ о работе Чебоксарского учебно-производственного предприятия «Энергия» / О. Гавриленко**

**Гусев, Анатолий. «Говорящая» книга рассказала о себе : репортаж о мероприятии, состоявшемся в Российской государственной библиотеке для слепых по случаю шестидесятилетия «говорящей» книги / А. Гусев**

**Платонова, Марина. Голоса регионов объединяет «Диалог» : Ч. 1. Рассказ о церемонии награждения победителей конкурса внештатных корреспондентов журнала «Диалог» «Голоса регионов», приуроченного к тридцатилетию издания / М. Платонова, А. Пижонков**

**Фисенко, Виктор. Команда «дивных» людей : репортаж о реабилитационном форуме, прошедшем в Грязинском филиале Липецкой областной организации ВОС / В. Фисенко**

**Гардиев, Рифкат. Звездный путь танцевального дуэта «Радость» : интервью с участниками танцевального дуэта, ставшего лауреатом премии «Филантроп» 2018 года / Р. Гардиев**

**Розанов, Виктор. Возьмемся за руки, друзья : репортаж с конкурса команд местных организаций МГО ВОС, приуроченного к международному дню слепых / В. Розанов**

**Абидуева, Цыщук. Преодолевая километры и трудности : о ежегодном автопробеге «Преодоление» с участием инвалидов Забайкальского края / Ц. Абидуева**

**Гавриленко, Ольга. Волшебная студия : рассказ о работе студии «Волшебная радуга», созданной в рамках социально значимого**

проекта «Познаём мир на ощупь» Марийской республиканской организации ВОС / О. Гавриленко

Платонова, Марина. Песня – душа России : рассказ о фестивале ВОС «Душа народная», который проходил в Казани в сентябре 2018 года / М. Платонова, А. Пижонков

Кузнецов, Степан Владимирович. Праздник интеллекта и таланта : репортаж об игре «КИСИ», прошедшей в Красноярске в декабре 2018 года / С. В. Кузнецов, С. Ануфриенко

Лебединская, Галина. Лилипуты / Г. Лебединская, М. Перцова

Михайлов, Игорь. Гулять так гулять : рассказ о культурно-спортивном празднике, проведённом Московской городской организацией ВОС 26 декабря 2018 года / И. Михайлов

Хлебникова, Татьяна. Система Брайля – история создания и современное состояние / Т. Хлебникова

Божко, Агат. Библиотека для слепых, и не только : беседа с РАСой Януш Явичене – директором государственной библиотеки для слепых республики Литва / А. Божко

Платонова, Марина. Прикосновение к застывшей музыке : рассказ о презентации проекта специальной библиотеки для слепых и слабовидящих Республики Татарстан «Татарстан осязаемый» / М. Платонова, А. Пижонков

Упшинский, Алексей Андреевич. Диалог в салоне Виардо : репортаж о литературно-музыкальном вечере, посвященном 200-летию со дня рождения Ивана Тургенева / А. А. Упшинский

Лебедева, Оксана. День-Ерундень : репортаж о праздновании Дня смеха в Охтинской местной организации Санкт-Петербургской региональной организации ВОС / О. Лебедева

Лунин, Юрий. Мне просто интересны люди : интервью с психологом Еленой Вихлянцевой – сотрудницей социально-психологического реабилитационного комплекса Карачаево-Черкесской республиканской организации ВОС / Ю. Лунин

Беспалова, Елена. Если в пути... / Е. Беспалова, М. Перцова

Филиппова, Вероника. 75 нескучных лет : репортаж с юбилейного концерта, посвящённого 75-летию специальной коррекционной общеобразовательной школы №18 города-курорта Кисловодска / В. Филиппова

Ефремова, Светлана. Школа, которую мы построили сами : рассказ об Ульяновской школе-интернате № 91 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья / С. Ефремова, И. Ефремов

Гусева, Галина. Храм надежды : рассказ об экскурсии в Казанский собор Санкт-Петербурга, организованной для людей с нарушением зрения / Г. Гусева, А. Гусев

Лунин, Юрий. «Ах, если бы сбылась мечта...» : фотосказка : полевые заметки со съёмочной площадки / Ю. Лунин

Упшинский, Алексей Андреевич. Поле внутреннего зрения : к

**пятидесятилетию «народного коллектива» театра «Внутреннее зрение» / А. А. Упшинский**

**Подаруев, Владимир Матвеевич. Путёвка в жизнь : избранная проза к 80-летию автора / В. М. Подаруев**

**Литературный клуб «Родник» : сердце с сердцем созвучны : к столетию со дня рождения Анны Притчиной**

**Зарипов, Дмитрий. Тифлокинология теоретическая и прикладная, или В кулуарах большой конференции. Часть вторая. Интервью с сотрудниками центра реабилитации «Сильвер» : в материале рассматриваются различные аспекты подготовки собак-проводников в США и Хорватии / Д. Зарипов**

**Гусева, Галина. Любовь в каждом звуке : рассказ о премьере спектакля с тифлокомментарием «Марлен: рожденная для любви» в Санкт-Петербургском театре «Комедианты». / Г. Гусева, А. Гусев**

**Потапов, Георгий. Песни белого моря : интервью с архангелогородцем Михаилом Герасимовым – участником Вторых Международных Парадельфийских игр / Г. Потапов**

**Божко, Агат. Любить и верить в себя : интервью с Анной Погадаевой – сотрудницей двух радиостанций Соликамска / А. Божко**

**Попова, Мария. Моё оплачиваемое хобби : интервью с внештатным корреспондентом журнала «Диалог» Дмитрием Зариповым / М. Попова**

**Летов, Егор. Любви не миновать / Е. Летов**

**Михайлов, Игорь. Спорт-новинки : интервью с Марией Ильинской, заместителем начальника отдела физкультуры и спорта КСРК ВОС / И. Михайлов**

**Гусева, Галина. Альпийский уикенд : беседа с Андреем Гостевым, руководителем туристического клуба «Масштаб плюс» / Г. Гусева, А. Гусев**

**Боткина, Светлана. Как добраться – нам с вами по пути : рассказ о сервисе для поиска попутчиков / С. Боткина**

**Сосновская, Евгения. Раз, два – рецепт! Куриные ножки в необычной панировке и лёгкий салат из пекинской капусты / Е. Сосновская, Е. Шарыпова**

**Черенёва, Лилия. В ожидании чуда. Беременность день за днём : советы будущим родителям. Ч. 2 / Л. Черенёва, И. Черенёв**

**Кузнецов, Степан Владимирович. Я дам работу ногам – обзор USB педали, помогающей людям творческих профессий в работе на компьютере / С. В. Кузнецов**

**«Говорящие» книги, начитанные и оцифрованные в ИПТК» Логосвос»**

**Всероссийский открытый театральный фестиваль ВОС «Пространство равных возможностей»**

44. **95**  
**3-73**  
**Знание** [Шрифт Брайля] : научно-популярный альманах. 2019. Вып. 1.  
– Санкт-Петербург : "Чтение" ВОС, 2019. –3 кн. – (12+).  
**Содержание:**  
**Будьте здоровы. Живите богато**  
**Нарочицкая, Н. Страна вечного протеста / Н. Нарочицкая**  
**Выползов, А. Обрусели мы в Брюсселе / А. Выползов**  
**Антипов, М. Таинственная смерть императора-узника / М. Антипов**  
**Чупринина, Ю. Неравный брак / Ю. Чупринина**  
**Зайцев, А. По Северному морскому пути / А. Зайцев**  
**Кудряшов, К. Первая. Мировая. Бессмысленная / К. Кудряшов**  
**Белова, Н. Трудное счастье / Н. Белова**  
**Звягинцев, А. Император в партбилетом / А. Звягинцев**  
**Атаманенко, И. Нелегальный авантюрист / И. Атаманенко**  
**Песков, Д. 11 вечера в Кремле - разгар рабочего дня / Д. Песков**  
**Вишневский, В. За границей я обнуляюсь / В. Вишневский**  
**Стивен Хокинг - о будущем Земли : У нас будет климат как на Венере**  
**Елков, И. Сталин : взгляд со стороны / И. Елков**  
**Медведев, Ю. Собрать человека / Ю. Медведев**  
**Поюнов, С. Покинуть четыре стены / С. Поюнов**  
**Лем, С. Климатическая рулетка / С. Лем**  
**Рыбакова, Т. Где деньги, Зин? / Т. Рыбакова**  
**Аронов, Н. Время вместо денег / Н. Аронов**  
**Цинклер, Е. Трещина непонимания / Е. Цинклер**  
**Ворсобин, В. Нам впаривают набитые стеклом "лечебные" матрасы, наваривая на этом миллиарды / В. Ворсобин**  
**Новое в законодательстве РФ**

## ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

45. **Д**  
**А 65**  
**Андерсен, Ганс Кристиан. Дочь болотного царя [Шрифт Брайля] / Г. К. Андерсен.** – Москва : РГБС, 2019. – 2 кн. – (6+).  
**Переиздано с: ППШ :.– Санкт-Петербург : Речь, 2014**  
**Аннотация:** По мотивам древних скандинавских сказаний
46. **Д**  
**Г 74**  
**Гофман, Эрнст Теодор Амадей. Щелкунчик и Мышиный король [Шрифт Брайля] / Э. Т.А. Гофман.** – Москва : РГБС, 2019. – 2 кн. – (6+).

**Переиздано с: ППШ :.– Москва : Детская литература, 1978**

**Аннотация:** Однажды на Рождество Мари подарили удивительную куклу. Возможно, Щелкунчик был не особо привлекателен, но внутри у него билось бесстрашное и благородное сердце – сердце настоящего принца. История Щелкунчика, который победил самого мышиноного короля, удивит детей и взрослых неожиданными превращениями героев и напомнит, что под Рождество чудеса все-таки случаются.

47. **Д**  
**Д 76**  
**Дружинина, Марина Владимировна.** Что такое пер-пен-ди-ку-ляр, или Веселые школьные истории [Шрифт Брайля] : рассказы / М. В. Дружинина. – Москва :Репро, 2019. – 1 кн. – (6+).  
**Переиздано с: ППШ :.– Москва : Астрель, 2011**
48. **Д**  
**Н 84**  
**Носов, Николай Николаевич.** Рассказы [Шрифт Брайля] / Н. Н. Носов. – Москва :Репро, 2019. – 1 кн. – (0+) (Для начинающих читать по Брайлю : в формате через строчку).  
**Переиздано с: ППШ :.– Москва : Э, 2018**  
**Содержание:**  
**Про репку**  
**Метро**  
**Замазка**  
**Саша**  
**Огурцы**
49. **Д**  
**П 78**  
**Про жадность** [Шрифт Брайля] : книга для семейного чтения / форматир. и ред. по брайлю Г. П. Шушкова ; дизайн Г. Е. Вдовенко ; отв. за вып. С. И. Пермякова. – Красноярск : КСБ, 2019. – 1 кн. + 4 рельефных ил. – (0+) (Для начинающих читать по Брайлю : в формате через строчку).  
**Содержание:**  
**Пушкин, Александр Сергеевич.** Сказка о рыбаке и рыбке / А. С. Пушкин  
**Два жадных медвежонка**  
**Японская сказка**  
**Жадность**  
**Осева, Валентина Александровна.** Синие листья / В. А. Осева  
**Пляцковский, Михаил Спартакович.** Сказка про жадность / М. С. Пляцковский  
**Сухомлинский, Василий Александрович.** Котлетка - как камень /

В. А. Сухомлинский

**Сухомлинский, Василий Александрович. Жадный мальчик / В. А. Сухомлинский**

**Сухомлинский, Василий Александрович. Пахарь и Крот / В. А. Сухомлинский**

**Сухомлинский, Василий Александрович. Металлический рубль / В. А. Сухомлинский**

**Сухомлинский, Василий Александрович. Мишин велосипед / В. А. Сухомлинский**

**Сухомлинский, Василий Александрович. Яблоко в осеннем саду / В. А. Сухомлинский**

**Пословицы и поговорки про жадность**

**Аннотация:** В данный сборник вошли лишь некоторые, наиболее популярные сказки и рассказы, которые помогут родителям отучить ребёнка от такой вредной привычки как жадность. Данное издание рекомендуется для совместного чтения родителей вместе со своими детьми. Альтернативный формат издания книги, оформленной тактильными иллюстрациями, изображающими главных героев, позволит детям, имеющим патологию органа зрения, самостоятельно знакомиться с предлагаемыми текстами.

50. Д

**Ц 97**

**Цыферов, Геннадий Михайлович. Про цыплёнка, солнце и медвежонка [Шрифт Брайля] / Г. М. Цыферов. – Москва : РГБС, 2019. – 1 кн. – (6+). **Переиздано с: ППШ** :– Москва : Малыш, 1978**

**Аннотация:** Геннадий Михайлович Цыферов начал писать миниатюры для детей после окончания педагогического института. Уже в этих маленьких творениях Чуковский увидел недюжинный талант Цыферова и посоветовал ему посвятить себе литературе. Цыферов работал в журнале «Мурзилка» и в то же время писал для «Литературной газеты». С целью опубликования своих произведений писатель обратился в издательство «Детская литература», но в смутное время политических перемен издательство было очень идеологизированным, поэтому сказки Геннадия Цыферова не приняли. Только после того, как открылось новое детское издательство («Малыш»), в котором должность главного редактора занял Тимофеев, сказки Геннадия Цыферова, наконец, смогли встретиться со своими маленькими читателями. Для того чтобы заработать на жизнь, Цыферов сотрудничал с радио и телевидением, вёл там детские передачи. Милые и добрые истории Цыферова знакомы каждому из нас. Герои, которые живут в книгах этого замечательного детского писателя, всегда придут на помощь друг другу. Из поколения в



поколение целые семьи с удовольствием всматриваются вновь и вновь в любимых героев: самоотверженных, заботливых и добрых.